



Unione Europea

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**
**pon  
2014-2020**

 Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
 Dipartimento per la programmazione e la gestione delle  
 risorse umane, finanziarie e strumentali  
 Direzione Generale per interventi in materia di Educazione,  
 Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
 l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

autorizzazione	sottoazione	codice identificativo progetto
Prot. nr.AOODGEFID /195 del 10/01/2018	10.2.1A	10.2.1A-FSEPON-CA-2017-6
 <p style="text-align: center;"> <b>ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "COSIMO CARUSO"</b>            83011 ALTAVILLA IRPINA (AV), Via F. Orlando – Tel. 0825/991090            E-mail: <a href="mailto:avic848007@istruzione.it">avic848007@istruzione.it</a>/ Pec : <a href="mailto:avic848007@pec.istruzione.it">avic848007@pec.istruzione.it</a>            Cod. Fisc. 92046570641- Sito Web : <a href="http://www.iccaruso.it">www.iccaruso.it</a>            CODICE IPA : UFG70S         </p>		

Prot. nr.4148/IV-5

Altavilla Irpina, 27/12/2018

 Fascicolo PON  
 Al Sito Web  
 Atti

**"IL CORPO È MUSICA"**  
**Identificativo Progetto: 10.2.1A-PON FSE-CA-2017-6 -**  
**CUP: F65B17000420007**

**DECRETO DI SELEZIONE E DI RECLUTAMENTO DI NR. 2 ESPERTI ESTERNI**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

- VISTO** il Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento"2014-2020;
- VISTO** l' Avviso Prot. AOODGEFID/3340 del 23/03/2017 "Potenziamento delle competenze di cittadinanza globale" Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE).Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff. Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi - Azione 10.2.5 Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali Sotto Azione 10.2.5.A Competenze trasversali.
- VISTA** la nota MIUR prot.n. AOODGEFID /195 del 10/01/2018 di formale autorizzazione del progetto "**IL CORPO È MUSICA**" e relativo impegno di spesa di codesta Istituzione Scolastica;
- VISTE** le delibere del Collegio dei Docenti e del Consiglio di Istituto per la realizzazione dei progetti relativi ai Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" - 2014 – 2020;
- VISTI** i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;
- VISTE** le indicazioni del MIUR per la realizzazione degli interventi;
- VISTO** il decreto di assunzione formale a bilancio e l'inserimento nel P. A. 2018 del fondo relativo al Progetto: 10.2.1A-FSEPON-CA-2017-6 del 09/04/2018 Prot. n. 1121/IV-5;
- VISTO** che si rende necessario procedere all'individuazione di nr. 2 esperti esterni a cui conferire l'incarico di docenza per l'attuazione presso questa istituzione scolastica del progetto autorizzato e sopra indicato;
- VISTO** il Verbale della Commissione, istituita con decreto dirigenziale prot. nr. 4126/VI-5 del 20/12/2018, per la valutazione delle candidature relative all'**AVVISO PUBBLICO PER IL RECLUTAMENTO DI DUE ESPERTI ESTERNI** - prot. 3879 del 04/12/2018 - a cui conferire l'incarico di docenza per l'attuazione dei Moduli "La Musica è ..." e "Giocando con il corpo"

## D E C R E T A

L'approvazione e la pubblicazione, in data odierna, sul Sito Web istituzionale, nell'apposita sezione dedicata ai Fondi Strutturali FSE, delle seguenti graduatorie per la selezione degli ESPERTI ESTERNI per ciascuno dei seguenti moduli:

Progetto 10.2.1A-FSEPON-CA-2017-6 - "IL CORPO È MUSICA" Azione 10.2.1A – Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia (linguaggi e multimedialità – espressione creativa espressività corporea)			Martiniello Giulia	Ceruso Monica	Iannace Maria	Tirone Antonella
<b>ESPERTI ESTERNI</b>						
<b>MODULO 1 "MUSICA E'..."</b>						
<b>COMPETENZE, ESPERIENZE E TITOLI RICHIESTI</b>						
<i>Tutti i titoli devono essere pertinenti al settore di intervento</i>		<b>Punteggio max 100</b>				
Diploma di Conservatorio o dei diplomi accademici di I e di II livello (si può utilizzare un unico titolo) rilasciato dai Conservatori di musica 10 con lode (o 110 e lode) (prerequisito)	10			10	/	
Diploma di Conservatorio o dei diplomi accademici di I e di II livello (si può utilizzare un unico titolo) rilasciato dai Conservatori di musica 10 (o 110/110) (prerequisito)	8			/	/	
Diploma di Conservatorio o dei diplomi accademici di I e di II livello (si può utilizzare un unico titolo) rilasciato dai Conservatori di musica 9 (o da 99 a 109/110) (prerequisito)	6			/	/	6
Diploma di Conservatorio o dei diplomi accademici di I e di II livello (si può utilizzare un unico titolo) rilasciato dai Conservatori di musica Inferiore a 9 ( inferiore a 99) (prerequisito)	4			/	/	
Altre Lauree - Dottorato di ricerca	10					
Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto	2 punti per ciascun titolo (fino ad un massimo di 10 punti)			6	/	
Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale, coerenti con il progetto	3 punti per ciascun titolo (fino ad un massimo di 15 punti)			/	/	
Abilitazione all'insegnamento di educazione musicale nella scuola secondaria	10 punti			10	/	
Esperienze di insegnamento di musica nella scuola dell'Infanzia e primaria	2 punti per ciascun anno (fino ad un massimo di 20 punti)			/	/	
Esperienze di docenza in corsi PON-FSE della stessa tipologia di modulo	2 punti per ciascuna esperienza documentata (fino ad un massimo di 12 punti)			/	/	2
<b>CERTIFICAZIONI</b>						
ECDL (o simili)	1	Max 3				
ECDL Livello specialistico (o simili)	3	3			3	3
Certificazione LIM	5	Max 5 p			/	5
Certificazione CLIL	5	Max 5p			/	5
<b>TOTALE PUNTEGGIO</b>			<b>Mancanza di requisiti di accesso alla selezione</b>	<b>Mancanza di requisiti di accesso alla selezione</b>	<b>29</b>	<b>21</b>

<b>Progetto 10.2.1A-FSEPON-CA-2017-6 - "IL CORPO È MUSICA" Azione 10.2.1A – Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia (linguaggi e multimedialità – espressione creativa espressività corporea)</b>		<b>Palermo Antonio</b>	<b>Cerundolo Giuseppe</b>
<b>ESPERTI ESTERNI</b>			
<b>MODULO 2 "GIOCANDO CON IL CORPO..."</b>			
<b>COMPETENZE, ESPERIENZE E TITOLI RICHIESTI</b>			
<i>Tutti i titoli devono essere pertinenti al settore di intervento</i>	<b>Punteggio max 100</b>		
Laurea in Scienze motorie e sportive o diploma equiparato rilasciato dall'Isef o laurea in scienze della formazione coadiuvata da formazione culturale specifica (master universitario o di scuole riconosciute di educazione psicomotoria); (prerequisito) con votazione di 110/110 e lode	10		/
Laurea in Scienze motorie e sportive o diploma equiparato rilasciato dall'Isef laurea in scienze della formazione coadiuvata da formazione culturale specifica (master universitario o di scuole riconosciute di educazione psicomotoria (prerequisito) con votazione da 101/110 a 110/110	8		<b>8</b>
Laurea in Scienze motorie e sportive o diploma equiparato rilasciato dall'Isef laurea in scienze della formazione coadiuvata da formazione culturale specifica (master universitario o di scuole riconosciute di educazione psicomotoria); (prerequisito) con votazione inferiore a 101/110	4		/
Altri Diplomi/Lauree/Dottorati ricerca	2 punti per ciascun titolo (fino ad un massimo di 10 punti)		/
Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 5 punti)		/
Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale, coerenti con il progetto	3 punti per ciascun titolo (fino ad un massimo di 15 punti)		/
Abilitazione all'insegnamento di educazione fisica nella scuola secondaria	10 punti		/
Esperienze di insegnamento di educazione fisica nella scuola dell'Infanzia/primaria	2 punti per ciascun anno (fino ad un massimo di 10 punti)		<b>4</b>
Esperienze di docenza in corsi PON-FSE della stessa tipologia di modulo	2 punti per ciascuna esperienza documentata (fino ad un massimo di 10 punti)		/
<b>CERTIFICAZIONI</b>			
ECDL (o simili)	1	Max 2	<b>2</b>
ECDL Livello specialistico (o simili)	2		
Certificazione LIM	4	Max 4 p	/
Certificazione CLIL	4	Max 4 p	/
<b>TOTALE PUNTEGGIO</b>		<b>Mancanza di requisiti di accesso alla selezione</b>	<b>14</b>

Avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso, da presentare al Dirigente Scolastico, **entro 5 gg.** dalla data di pubblicazione dello stesso nell'apposita sezione Fondi Strutturali FSE presente sul sito internet dell'istituzione scolastica.

Trascorso infruttuosamente detto termine, la graduatoria diventerà definitiva.

Il Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Maria Pia Farese