



Unione Europea

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

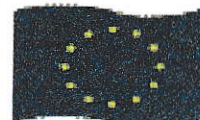
**pon**  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "COSIMO CARUSO"**

– 83011 ALTAVILLA IRPINA (AV) VIA F. ORLANDO – Tel–0825/991090

**Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° Grado ad indirizzo musicale**

**Plessi: Altavilla I.-Grottolella – Pietrastornina – Sant'Angelo a Scala**

**E-mail: [avic848007@istruzione.it](mailto:avic848007@istruzione.it) Pec : [avic848007@pecistruzione.it](mailto:avic848007@pecistruzione.it)**

**--Cod. Fisc.92046570641- Sito Web : [www.iccaruso.it](http://www.iccaruso.it)**

Prot. n. 3879/IV-5

Altavilla Irpina, 04/12/2018

## **AVVISO PUBBLICO PER IL RECLUTAMENTO DI ESPERTO ESTERNO**

**nell'ambito del PON Avviso AOODGEFID Prot. n. 1953 del 21/02/2017**

**- Competenze di base Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020.**

**Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE).**

**Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff.**

**Azione 10.2.1 Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia (linguaggi e multimedialità –espressione creativa espressività corporea);**

**Azione 10.2.2. Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base (lingua italiana, lingue straniere, matematica, scienze, nuove tecnologie e nuovi linguaggi ecc);**

***Progetto - “IL CORPO È MUSICA”***

***Sotto azione 10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia***

**Identificativo Progetto: 10.2.1A-PON FSE-CA-2017-6**

**CUP: F65B17000420007**

## **IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**VISTO** il Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento”2014-2020;

**VISTO** l' Avviso AOODGEFID\Prot. n. 1953 del 21/02/2017 - Competenze di base Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE).Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff. Azione 10.2.1 Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia (linguaggi e multimedialità – espressione creativa espressività corporea); Azione 10.2.2. Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base (lingua italiana, lingue straniere, matematica, scienze, nuove tecnologie e nuovi linguaggi ecc);

- VISTE** le delibere del Collegio dei Docenti e del Consiglio di Istituto per la realizzazione dei progetti relativi ai Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" - 2014 – 2020;
- VISTA** la nota MIUR prot.n. AOODGEFID /195 del 10/01/2018 di formale autorizzazione del progetto "**IL CORPO È MUSICA**" e relativo impegno di spesa di codesta Istituzione Scolastica;
- VISTI** i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;
- VISTE** le indicazioni del MIUR per la realizzazione degli interventi;
- VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e successive integrazioni;
- VISTO** il Decreto Interministeriale 1 febbraio 2001 n. 44, concernente "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";
- VISTO** il decreto di assunzione formale a bilancio e l'inserimento nel P. A. 2018 del fondo relativo al Progetto: 10.2.1A-FSEPON-CA-2017-6 del 09/04/2018 Prot. n. 1121/IV-5
- VISTO** il Programma Annuale 2018;
- VISTA** la nota prot. 34815 del 2.8.2017 con la quale il MIUR - Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali - Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia Scolastica, per la Gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e l'Innovazione Digitale Ufficio IV, nel fornire opportuni chiarimenti in ordine alla procedura da seguire, nell'ambito del PON di cui all'oggetto, per il reclutamento del personale cui demandare le relative attività di formazione, ha rimarcato che le Istituzioni Scolastiche devono in ogni caso previamente verificare la presenza e la disponibilità, nel proprio corpo docente, delle risorse professionali occorrenti, a tal uopo predisponendo apposito avviso interno, altresì recante criteri specifici e predeterminati di selezione;
- CONSIDERATO** che si rende necessario procedere all'individuazione di n. 2 esperti cui conferire l'incarico di docenza per l'attuazione presso questa istituzione scolastica del progetto autorizzato e sopra indicato;
- VISTA** l'assenza di candidature da parte di personale interno a seguito dell'avviso Prot. **3613/IV-5** del 15/11/2018;

#### EMANA

il presente avviso pubblico, per titoli comparativi, per la selezione e il Reclutamento di ESPERTI ESTERNI per le attività inerenti le azioni di formazione previste dal progetto 10.2.1A-FSEPON-CA-2017-6 - "**IL CORPO È MUSICA**" Azione 10.2.1A – Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia (linguaggi e multimedialità – espressione creativa espressività corporea);

	Tipologia di modulo	Titolo del modulo	Destinatari	
1	Musica	MUSICA E'...	Per gli alunni della Scuola dell'infanzia Grottolella	<b>n. 1 Esperto</b> per 30 ore, con compenso di € 70,00 per ciascuna ora
2	Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)	GIOCANDO CON IL CORPO...	Per gli alunni di 5 anni della Scuola dell'infanzia di Altavilla Irpina	<b>n. 1 Esperto</b> per 30 ore, con compenso di € 70,00 per ciascuna ora

## MODULO 1 "MUSICA E'..."

Il suono come la forma, il colore, il tatto, il sapore, l'odore è una delle fonti primarie del conoscere e ancor prima di essere considerata essenziale allo sviluppo cognitivo, la musica fa parte del vissuto emotivo del bambino. L'età prescolare, quindi, è la migliore per l'apprendimento della musica, in questo particolare momento della vita ogni linguaggio, compreso quello musicale, viene appreso con estrema facilità e naturalezza.

### OBIETTIVI DEL PROGETTO

si mira principalmente a sviluppare:

- le fondamentali capacità musicali: riconoscimento di suoni, senso della melodia, dell'armonia, della qualità dei suoni; acquisizione dei parametri musicali di base: suono, silenzio, altezza, intensità del timbro, durata, ritmo, melodia, armonia
  - le basi dell'espressione musicale: pratica vocale, strumentale con strumenti a percussione, ritmica con il corpo (danza, schemi motori, posture e pratiche respiratorie) e con oggetti e strumenti musicali.
  - il senso musicale: sperimentazione pratica della musica permettendo al bambino di apprezzare e condividere questa gioia con il gruppo aumentando la sua sensibilità nei confronti dell'espressione musicale ponendo le basi per ulteriori sviluppi come suonare uno strumento o creare musica.
- attraverso una serie di attività allegre e stimolanti adatte alla sua età si mira a sviluppare la sensibilità musicale del bambino.
- sviluppo della sensibilità uditiva
  - sviluppo del senso ritmico
  - sviluppo delle capacità psicomotorie
  - sviluppo della socialità ed inserimento armonico nel gruppo
  - sviluppo della capacità di espressione attraverso il linguaggio musicale
  - esprimere con mimica e gesto motorio eventi musicali

### METODOLOGIE

Affinché l'esperienza musicale sia un momento significativo nella crescita del bambino, è necessario mantenere nella sezione un clima di serenità e di disponibilità affettiva facendo in modo che le attività proposte nascano da una filastrocca, da un gioco, da una situazione immaginaria così che le diverse attività aiuteranno i bambini a scoprire le cose, i parametri, gli strumenti musicali e, anziché fornire loro passivamente delle informazioni, li stimoleranno verso una propria produzione creativa.

## COMPETENZE, ESPERIENZE E TITOLI RICHIESTI

<i>Tutti i titoli devono essere pertinenti al settore di intervento</i>	<b>Punteggio max 100</b>	
Diploma di Conservatorio o dei diplomi accademici di I e di II livello (si può utilizzare un unico titolo) rilasciato dai Conservatori di musica 10 con lode (o 110 e lode) (prerequisito)	10	
Diploma di Conservatorio o dei diplomi accademici di I e di II livello (si può utilizzare un unico titolo) rilasciato dai Conservatori di musica 10 (o 110/110) (prerequisito)	8	
Diploma di Conservatorio o dei diplomi accademici di I e di II livello (si può utilizzare un unico titolo) rilasciato dai Conservatori di musica 9 (o da 99 a 109/110) (prerequisito)	6	
Diploma di Conservatorio o dei diplomi accademici di I e di II livello (si può utilizzare un unico titolo) rilasciato dai Conservatori di musica Inferiore a 9 ( inferiore a 99) (prerequisito)	4	
Altre Lauree - Dottorato di ricerca	10	
Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto	2 punti per ciascun titolo (fino ad un massimo di 10 punti)	
Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale, coerenti con il progetto	3 punti per ciascun titolo (fino ad un massimo di 15 punti)	
Abilitazione all'insegnamento di educazione musicale nella scuola secondaria	10 punti	
Esperienze di insegnamento di musica nella scuola dell'Infanzia e primaria	2 punti per ciascun anno (fino ad un massimo di 20 punti)	
Esperienze di docenza in corsi PON-FSE della stessa tipologia di modulo	2 punti per ciascuna esperienza documentata (fino ad un massimo di 12 punti)	
<b>CERTIFICAZIONI</b>		
ECDL (o simili)	1	Max 3
ECDL Livello specialistico (o simili)	3	
Certificazione LIM	5	Max 5 p
Certificazione CLIL	5	Max 5p

## MODULO 2 “GIOCANDO CON IL CORPO...”

Una graduale acquisizione della sicurezza motoria ed una giusta percezione del proprio corpo significa, per il bambino, aver ben chiare tutte le possibilità di movimento che il suo corpo può compiere sia nella sua globalità, che in rapporto alle sue parti, permettendogli così di padroneggiare il proprio comportamento e vincere incertezze, ansie e paure. la psicomotricità è un'attività completa a cui partecipa tutto il corpo, il bambino viene considerato nella sua totalità ed in quanto essere globale si esprime attraverso una struttura motoria che racchiude l'aspetto comunicativo - affettivo - cognitivo - relazionale.

### OBIETTIVI DEL PROGETTO

Il periodo della scuola dell'infanzia è una fascia di età dove il bisogno di movimento del bambino emerge in maniera predominante ed è proprio in questo periodo che comincia la costruzione della propria maturità. Lo sviluppo di una corretta e positiva autostima di sé.

Da queste considerazioni scaturiscono le finalità generali del progetto:

1. Rispondere all'esigenza primaria che appartiene ad ogni bambino ed è il suo naturale bisogno di movimento, cercando di finalizzare le varie attività al raggiungimento di determinati obiettivi;
2. Accompagnare il bambino verso la costruzione della propria maturazione e sviluppare una corretta e positiva autostima di sé;
3. Conoscere e padroneggiare il proprio corpo, avendo consapevolezza delle proprie possibilità motorie, comunicative, emotive;
4. consolidare la fiducia e la sicurezza di sé.

La psicomotricità avrà come obiettivi:

- sviluppare competenze motorie adatte all'età
- presa di coscienza del proprio corpo e dello schema corporeo
- coordinazione dinamica generale e fine motoria
- Sviluppo degli schemi posturali (camminare, correre, saltare, lanciare, calciare, strisciare,..)
- sviluppo dell'equilibrio, movimento e ritmo
- sviluppo sensoriale percettivo attraverso l'uso di materiali e con l'ascolto del proprio corpo
- padronanza del comportamento motorio, nell'interazione con l'ambiente e gli altri
- sviluppo delle relazioni spazio-temporali attraverso giochi di gruppo
- sviluppo della funzione simbolica, creatività, immaginazione, racconto di sé
- sviluppo dell'autonomia personale
- scoperta e valorizzazione dell'identità personale
- sviluppo delle relazioni extra familiari e integrazione nel gruppo
- accettazione e interiorizzazione di limiti e regole
- attenzione all'altro per lo sviluppo della comunicazione e della socializzazione
- superamento delle difficoltà individuali - relazionali

### METODOLOGIE

Il gioco rappresenterà lo strumento metodologico che accompagnerà tutto il percorso.

I bambini verranno stimolati e coinvolti in diversi giochi che avranno lo scopo di avvicinarli alla conoscenza del proprio corpo, coinvolgendoli in modo divertente e giocoso. Si partirà dal gioco senso-motorio che permetterà di sperimentare il piacere del corpo, il piacere attraverso il movimento del proprio corpo attraverso gli oggetti che stimolano a sperimentare movimenti come il salto, lo strisciare, il dondolarsi per ritrovare un'immagine positiva di sé e fortificare il proprio "io corporeo". In seguito il gioco si evolve e prende più un aspetto di tipo simbolico. Le attività saranno tante e nel loro svolgimento operativo non ci sarà priorità gerarchica o temporale di alcune sulle altre, ma saranno complementari. Verranno proposte individualmente, a coppie e a grande gruppo con l'ausilio della musica e di vari attrezzi.

### COMPETENZE, ESPERIENZE E TITOLI RICHIESTI

<i>Tutti i titoli devono essere pertinenti al settore di intervento</i>	<b>Punteggio max 100</b>
Laurea in Scienze motorie e sportive o diploma equiparato rilasciato dall'Isef o laurea in scienze della formazione coadiuvata da formazione culturale specifica (master universitario o di scuole riconosciute di educazione psicomotoria); (prerequisito) con votazione di 110/110 e lode	10
Laurea in Scienze motorie e sportive o diploma equiparato rilasciato dall'Isef o laurea in scienze della formazione coadiuvata da formazione culturale specifica (master universitario o di scuole riconosciute di educazione psicomotoria) (prerequisito) con votazione da 101/110 a 110/110	8
Laurea in Scienze motorie e sportive o diploma equiparato rilasciato dall'Isef o laurea in scienze della formazione coadiuvata da formazione culturale specifica (master universitario o di scuole riconosciute di educazione psicomotoria); (prerequisito) con votazione inferiore a 101/110	4
Altri Diplomi/Lauree/Dottorati ricerca	2 punti per ciascun titolo (fino ad un massimo di 10 punti)
Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 5 punti)
Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale, coerenti con il progetto	3 punti per ciascun titolo (fino ad un massimo di 15 punti)
Abilitazione all'insegnamento di educazione fisica nella scuola secondaria	10 punti
Esperienze di insegnamento di educazione fisica nella scuola dell'Infanzia/primaria	2 punti per ciascun anno (fino ad un massimo di 10 punti)
Esperienze di docenza in corsi PON-FSE della stessa tipologia di modulo	2 punti per ciascuna esperienza documentata (fino ad un massimo di 10 punti)

<b>CERTIFICAZIONI</b>		
ECDL (o simili)	1	Max 2
ECDL Livello specialistico (o simili)	2	
Certificazione LIM	4	Max 4 p
Certificazione CLIL	4	Max 4 p

### **Art.1 Oggetto dell'incarico**

Il presente avviso è rivolto alla predisposizione di una graduatoria di Esperti per l'attuazione dei Moduli didattici sopra indicati che, saranno attivati nel corso dell'anno scolastico 2018/2019, durante l'orario curricolare.

Il calendario dei Moduli formativi sarà predisposto successivamente

### **Art.2 Funzioni e compiti dell'esperto**

Si precisa che l'assunzione dell'incarico di docenza e di prestazione professionale comporterà per gli incaricati l'obbligo dello svolgimento dei seguenti compiti:

- partecipare alle riunioni periodiche di carattere organizzativo pianificate dal Gruppo Operativo di Piano per coordinare l'attività dei corsi contribuendo a concordare, nella fase iniziale, col tutor d'aula del percorso formativo di riferimento, un dettagliato piano progettuale operativo dal quale si evidenzino finalità, competenze attese, strategie metodologiche, attività, contenuti ed eventuali materiali prodotti;
- svolgere l'incarico senza riserve e secondo il calendario approntato dalla Commissione PON. La mancata accettazione o inosservanza del calendario comporterà l'immediata decadenza dall'incarico eventualmente già conferito;
- predisporre le lezioni ed elaborare e fornire ai corsisti dispense sugli argomenti trattati e/o schede di lavoro, materiale di approfondimento e quant'altro attinente alle finalità didattiche del singolo percorso formativo;
- elaborare gli item per la rilevazione delle competenze in ingresso, in itinere e finali;
- elaborare, erogare e valutare, in sinergia con il tutor, alla fine di ogni modulo, le verifiche necessarie per la valutazione finale dei corsisti entro i termini previsti, insieme al programma svolto, la relazione finale con le competenze raggiunte dagli stessi.

L'eventuale omissione di uno dei predetti compiti può determinare il recesso dal contratto.

### **Art.3 - REQUISITI DI ACCESSO ALLA SELEZIONE**

I titoli per accedere alla selezione sono i seguenti:

- diploma di Laurea pertinente al settore d'intervento ;
- esperienze didattiche documentate relative ai moduli formativi.

Tali requisiti verranno accertati sulla base del curriculum vitae allegato alla domanda di partecipazione, nel quale dovranno essere indicate in modo chiaro le esperienze maturate con specifico riferimento al settore sopra descritto.

Ai sensi del DPR 445/2000 le dichiarazioni rese e sottoscritte nel curriculum vitae o in altra documentazione hanno valore di autocertificazione. Potranno essere effettuati idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati.

Si rammenta che la falsità in atti e le dichiarazioni mendaci, ai sensi dell'art. 76 del DPR n. 445/2000 e s.m.i., implica responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione alla selezione, ai sensi dell'art. 75 del predetto D.P.R. n. 445/2000. Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo potrà essere risolto di diritto, ai sensi dell'art. 1456 c.c.

I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di partecipazione. L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico.

### **Art.4 -MODALITA DI PARTECIPAZIONE-TERMINI**

Gli aspiranti dovranno far pervenire domanda prodotta sull'allegato modello al Dirigente Scolastico dell'Istituto Comprensivo "C.Caruso", Via Feliciano Orlando, 83011 Altavilla Irpina (AV) **entro e non oltre le ore 13.00 del 19/12/2018**, via PEC a: [avic848007@pec.istruzione.it](mailto:avic848007@pec.istruzione.it), a mano o a mezzo posta (non fa fede il timbro postale), corredata da curriculum vitae (stilato, obbligatoriamente, su formato europeo), fotocopia documento di riconoscimento e codice fiscale, con l'indicazione "Candidatura Esperto Esterno PON 10.2.1A-PON FSE-CA-2017-6 seguito dal nome del modulo a cui si intende partecipare Modulo "\_\_\_\_" corredata da :

- a. Curriculum Vitae redatto secondo il modello Europeo;
- b. Fotocopia del proprio documento di riconoscimento e codice fiscale;
- c. Autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs.vo n. 196 del 30 giugno 2003;
- d. Autorizzazione del Dirigente prevista dall'art.53 D. Lgs.vo n.165/01 per i dipendenti della Pubblica Amministrazione;
- e. La proposta progettuale redatta in solo formato cartaceo;
- f. Griglia per l'autovalutazione degli esperti;

Non occorre presentare documenti o attestati allegati al C.V. ma, nella domanda stessa, si ricorre alla autocertificazione dei titoli posseduti. Il Dirigente Scolastico si riserva, in ogni caso, l'eventuale verifica dei titoli posseduti laddove ne ravvisi l'esigenza. Si precisa che la compilazione del C.V. deve specificare i requisiti posseduti in riferimento alla figura che si intende espletare e agli obiettivi previsti dal modulo/i richiesto/i. Saranno, infatti, valutati solo titoli coerenti con il sistema di conoscenze e competenze del modulo/i cui si riferisce la domanda. E' consentito presentare più domande separate per l'espletamento di uno o più moduli. In caso di domanda di partecipazione da parte di persone dipendenti dalla P.A., la nomina nel ruolo richiesto, in caso di positivo esito della selezione svolta, scatta solo previa autorizzazione dell'ente di appartenenza.

Tutte le istanze dovranno essere firmate e contenere, pena di esclusione, l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Leg.vo n° 196 del 30 giugno 2003.

La scuola, inoltre, non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesattezze nell'indicazione del recapito da parte dell'aspirante oppure da mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

## **Art.5 -MOTIVI DI INAMMISSIBILITA' ED ESCLUSIONE**

### **5.1 Motivi di inammissibilità:**

- domanda pervenuta in ritardo rispetto ai tempi indicati nel presente Avviso;
- assenza della domanda di candidatura o di altra documentazione individuata come condizione di ammissibilità.

### **5.2 Motivi di esclusione**

- mancanza di firma autografa apposta sulla domanda, sul curriculum, mancanza della fotocopia del documento;
- non certificata esperienza professionale per l'ambito di competenza indicato.

## **Art. 6 - PROCEDURA DI SELEZIONE E ATTRIBUZIONE DEGLI INCARICHI**

Per partecipare alla selezione, i candidati dovranno presentare, pena esclusione, tutti gli elementi che saranno oggetto di valutazione da parte della Commissione PON presieduta dal Dirigente Scolastico nel rispetto della tabella di valutazione dei titoli allegata secondo le seguenti voci: titoli e competenze; esperienze; certificazioni.

L'attribuzione dell'incarico sarà effettuata, a giudizio insindacabile della Commissione, mediante valutazione comparativa dei curricula, sulla base dei punteggi sopra indicati, al fine di elaborare la graduatoria dei candidati ammessi.

A parità di punteggio verrà data la precedenza al candidato più giovane.

L'incarico sarà conferito anche in presenza di una sola domanda purché la stessa sia rispondente alle esigenze progettuali e di attuazione ed ai requisiti di partecipazione indicati nel presente bando.

## **Art.7- COMPENSO**

Il compenso orario è stabilito in € 70,00 lordo dipendente, per 30 ore in presenza corso, pari ad un compenso lordo di € 2.100,00.

Tale compenso comprende anche l'attività di progettazione, la fornitura di eventuale materiale, la preparazione delle attività, la documentazione, la verifica e la valutazione del lavoro svolto.

Non sono previsti altri compensi, anche di spese accessorie, oltre a quelli sopra menzionati.

Il compenso sarà liquidato a prestazione conclusa, previo accreditamento delle risorse finanziarie, e a seguito di presentazione di apposita documentazione comprovante l'avvenuta attività.

## **Art.8 -PUBBLICAZIONE ESITI DELLA SELEZIONE E CONFERIMENTODEGLI INCARICHI**

I risultati dell'avviso saranno pubblicati all'albo on line dell'Istituto e gli incarichi saranno conferiti, in assenza di contrapposizione, dopo 5 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria.

Questa Istituzione Scolastica procederà al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda di disponibilità.

## **Art.9 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

In applicazione del D.L.vo 196/2003, i dati personali richiesti saranno raccolti ai fini del procedimento per il quale vengono rilasciati e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo e, comunque, nell'ambito dell'attività istituzionale dell'Istituto.

## **Art.10 -CONTROVERSIE**

Per ogni controversia che dovesse sorgere nell'applicazione del presente avviso il foro competente deve intendersi quello dell'Avvocatura Distrettuale dello Stato – Sezione di Avellino.

### **Art.11 - RINVIO ALLA NORMATIVA**

Per tutto quanto non indicato specificamente dal presente avviso, si fa espresso riferimento a quanto previsto in materia, in quanto compatibile, dalla vigente normativa nazionale.

Le norme e le disposizioni contenute nel presente avviso hanno, a tutti gli effetti, valore di norma regolamentare e contrattuale.

### **ART.12 - PUBBLICITA'/DISSEMINAZIONE**

Il presente bando viene reso pubblico attraverso la pubblicazione all'albo ed al sito web <http://www.iccaruso.it/> dell'istituzione scolastica.



Il Dirigente scolastico

**Prof.ssa Maria Pia Farese**

Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art. 3, co. 2, DL.vo39/1993 n. 39

ALL. 1

**Domanda di partecipazione alla selezione avente per oggetto l'individuazione, mediante procedura comparativa dei curricula, di ESPERTO ESTERNO per l'attuazione delle azioni per "Competenze di base" Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff. Azione 10.2.1 Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia (linguaggi e multimedialità – espressione creativa espressività corporea); Azione 10.2.2. Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base (lingua italiana, lingue straniere, matematica, scienze, nuove tecnologie e nuovi linguaggi ecc);**

Al Dirigente Scolastico  
dell'Istituto Comprensivo "C. Caruso"  
di Altavilla Irpina

Il/La sottoscritto/a

nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

residente a \_\_\_\_\_

in via/piazza \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_,

C.F. \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

In servizio come docente con \_\_\_\_\_ anni di servizio svolto esclusivamente nel ruolo di attuale appartenenza, presso la scuola \_\_\_\_\_

### CHIEDE

di essere ammesso alla procedura di selezione in qualità di ESPERTO ESTERNO per il seguente PON "Competenze di base" Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff. Azione 10.2.1 Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia (linguaggi e multimedialità – espressione creativa espressività corporea); Azione 10.2.2. Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base (lingua italiana, lingue straniere, matematica, scienze, nuove tecnologie e nuovi linguaggi ecc)– Progetto - "IL CORPO È MUSICA" Sotto azione 10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia. Identificativo Progetto: 10.2.1A-PON FSE-CA-2017-6:

	Tipologia di modulo	Titolo del modulo	Destinatari
<input type="checkbox"/>	Musica	MUSICA E'...	Per gli alunni della Scuola dell'infanzia Grottolella

(spuntare l'opzione scelta)



<input type="checkbox"/>	Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)	<b>GIOCANDO CON IL CORPO...</b>	Per gli alunni di 5 anni della Scuola dell'infanzia di Altavilla Irpina
--------------------------	--	---------------------------------	---

A tal fine dichiara, sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR 445 del 28 dicembre 2000,

### DICHIARA

sotto la personale responsabilità di:

- di essere in possesso dei seguenti titoli valutabili ai fini dell'attribuzione dell'incarico, che riporta, con il relativo punteggio, nella tabella:
- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea; - godere dei diritti civili e politici; non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali
- essere in possesso dei requisiti essenziali previsti per le funzioni e compiti dell'esperto previsti dal presente avviso.

<b>MODULO 1 "MUSICA E'..."</b>		(cancellare la tabella del modulo che non interessa)
<b>COMPETENZE, ESPERIENZE E TITOLI RICHIESTI</b>		
<i>Tutti i titoli devono essere pertinenti al settore di intervento</i>	<b>Punteggio</b>	
Diploma di conservatorio o dei diplomi accademici di I e di II livello (si può utilizzare un unico titolo) rilasciato dai Conservatori di musica 10 con lode (o 110 e lode) (prerequisito)		
Diploma di conservatorio o dei diplomi accademici di I e di II livello (si può utilizzare un unico titolo) rilasciato dai Conservatori di musica 10 (o 110/110) (prerequisito)		
Diploma di conservatorio o dei diplomi accademici di I e di II livello (si può utilizzare un unico titolo) rilasciato dai Conservatori di musica 9 (o da 99 a 109/110) (prerequisito)		
Diploma di conservatorio o dei diplomi accademici di I e di II livello (si può utilizzare un unico titolo) rilasciato dai Conservatori di musica Inferiore a 9 ( inferiore a 99) (prerequisito)		
Altre Lauree- Dottorato di ricerca		
Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto		
Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale, coerenti con il progetto		
Abilitazione all'insegnamento di educazione musicale nella scuola secondaria		
Esperienze di insegnamento di musica nella scuola dell'Infanzia e primaria		
Esperienze di docenza in corsi PON-FSE della stessa tipologia di modulo		
<b>CERTIFICAZIONI</b>		
ECDL (o simili)		
ECDL Livello specialistico (o simili)		
Certificazione LIM		
Certificazione CLIL		

<b>MODULO 2 “GIOCANDO CON IL CORPO...”</b>		(cancellare la tabella del modulo che non interessa)
<b>COMPETENZE, ESPERIENZE E TITOLI RICHIESTI</b>		
<i>Tutti i titoli devono essere pertinenti al settore di intervento</i>	<b>Punteggio</b>	
Laurea in Scienze motorie e sportive o diploma equiparato rilasciato dall'Isef o laurea in scienze della formazione coadiuvata da formazione culturale specifica (master universitario o di scuole riconosciute di educazione psicomotoria); (prerequisito) con votazione di 110/110 e lode		
Laurea in Scienze motorie e sportive o diploma equiparato rilasciato dall'Isef laurea in scienze della formazione coadiuvata da formazione culturale specifica (master universitario o di scuole riconosciute di educazione psicomotoria (prerequisito) con votazione da 101/110 a 110/110		
Laurea in Scienze motorie e sportive o diploma equiparato rilasciato dall'Isef laurea in scienze della formazione coadiuvata da formazione culturale specifica (master universitario o di scuole riconosciute di educazione psicomotoria); (prerequisito) con votazione inferiore a 101/110		
Altri Diplomi/Lauree/Dottorati ricerca		
Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto		
Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale, coerenti con il progetto		
Abilitazione all'insegnamento di educazione fisica nella scuola secondaria		
Esperienze di insegnamento di educazione fisica nella scuola dell'Infanzia/primaria		
Esperienze di docenza in corsi PON-FSE della stessa tipologia di modulo		
<b>CERTIFICAZIONI</b>		
ECDL (o simili)		
ECDL Livello specialistico (o simili)		
Certificazione LIM		
Certificazione CLIL		

Il/La sottoscritto/a si impegna a svolgere l'incarico **senza riserve e secondo il calendario** predisposto dall'Istituto.

Il/La sottoscritto/a autorizza al trattamento dei dati personali, ai sensi del D.L.vo n. 196/2003.

Il/La sottoscritto/a dichiara di essere a conoscenza di tutti i termini del bando che accetta senza riserve.

Firma \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

Alla presente istanza allega:

- curriculum vitae in formato europeo, debitamente firmato dal quale risulti il possesso dei requisiti culturali e professionali necessari, nonché dei titoli validi posseduti
- elenco dei titoli valutabili come da tabella dei criteri
- Autorizzazione del Dirigente prevista dall'art.53 D. Lgs. n.165/01 per i dipendenti della Pubblica Amministrazione;
- fotocopia del documento di identità in corso di validità